

# XI OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ CHÓRÓW O KRYSTAŁOWE SERCE CHEŁMIŃSKIEJ JESIENI

## REGULAMIN

1. **ORGANIZATORZY:** Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru „Collegium Cantorum”

2. **CELE TURNIEJU:**

- propagowanie śpiewu chóralnego jako jednej z form muzycznych
- wymiana doświadczeń i integracja zespołów z całej Polski
- popularyzacja dorobku muzycznego Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego
- sławienie miasta Chełmna oraz całego regionu chełmińskiego

3. **TERMIN I MIEJSCE:**

- 26 października 2019 r. (sobota)
- Aula Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1, przy ul. Dominikańskiej 35, 86- 200 Chełmno

4. **WARUNKI ZGŁOSZENIA**

- w konkursie mogą brać udział amatorskie chóry i zespoły wokalne, które zgłoszą swój udział na karcie zgłoszenia do 15 września 2019 r.
- do zgłoszenia należy dołączyć krótką historię chóru (max 0.5 str.A4) oraz 3 nagrania chóru z ostatnich dwóch lat
- karty zgłoszenia wraz z załącznikami prosimy przesłać na adres elektroniczny: [turniejchorow.chelmno@wp.pl](mailto:turniejchorow.chelmno@wp.pl) lub na adres tradycyjny: Marta Ordońska, ul. Grudziądzka 25 m. 14, 86-200 Chełmno
- o zakwalifikowaniu chóru do turnieju zdecyduje Rada Artystyczna, której decyzje zostaną przekazane zespołom do dnia 18 września 2019 r.

5. **WARUNKI UCZESTNICTWA**

- chóry obowiązkowo uiszczą opłatę akredytacyjną w wysokości 300 zł, a zespoły wokalne (do 12 osób) w wysokości 250 zł do 25 września 2019 r. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w turnieju opłata nie podlega zwrotowi. Wpłaty należy dokonać na konto organizatorów: Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru Collegium Cantorum, 86-200 Chełmno, ul. Młyńska 7  
Nr konta: 23 9486 0005 0005 0975 2000 0001. W tytule przelewu prosimy umieścić nazwę chóru
- każdy zespół zobowiązany jest do przesłania 5 kompletów partytur, do dnia 30 września 2019 r. pocztą tradycyjną na adres: Marta Ordońska, ul. Grudziądzka 25 m. 14, 86- 200 Chełmno.
- zespoły zobowiązane są do wzięcia udziału w konkursie laureatów

- utwory podane w karcie zgłoszenia są programem obowiązującym i nie mogą ulec zmianie

## **6. ZASADY TURNIEJU:**

- czas występu max.15 min (wraz z wejściem i zejściem chóru ze sceny)

- program konkursowy powinien zawierać min. 3 dowolne utwory a cappella, zróżnicowane stylistycznie. Dopuszcza się wykonanie jednego utworu z akompaniamentem instrumentalnym. Uczestnik zapewnia instrument we własnym zakresie.

- o ewentualnym podziale na kategorie zadecyduje Rada Artystyczna, po przanalizowaniu wszystkich zgłoszeń.

- o kolejności przesłuchań decyduje Rada Artystyczna

- wykonanie utworu G.G. Gorczyckiego (utwór nieobowiązkowy) daje możliwość zdobycia Nagrody Specjalnej

- turniej zakończy uroczysta Msza Święta, po której nastąpi ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i koncert laureatów

## **7. KOMISJA KONKURSOWA**

- skład Jury podany będzie do publicznej wiadomości przed rozpoczęciem turnieju

- Jury będzie oceniało intonację, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe oraz ogólny wyraz artystyczny

- za cały program Jury może przyznać maksymalnie 100 pkt.

### **PUNKTACJA**

**ZŁOTE PASMO: 90 -100 pkt.**

**SREBRNE PASMO: 75 -89,9 pkt.**

**BRAZOWE PASMO: 60 -74,9 pkt.**

- oceny Jury są tajne

- decyzje jury są ostateczne

- komisja zastrzega sobie prawo do innego podziału punktów

## **8. NAGRODY**

- Grand Prix: 2000 zł – dla najlepszego chóru biorącego udział w Turnieju

- Zdobywcy poszczególnych pasm otrzymają puchary oraz nagrody rzeczowe

- Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu G.G.Gorczyckiego

- Nagroda Specjalna dla Najlepszego Dyrygenta

- Jury ma prawo do innego podziału nagród, niż przewidziany w regulaminie

## **9. ORGANIZATORZY ZAPEWNIAJĄ**

- dyplom uczestnictwa i pamiątkową statuetkę dla każdego uczestnika konkursu

- salę do rozspiewania dla każdego zespołu

- opiekunów/pilotów dla każdego chóru

- miejsca parkingowe
- możliwość wykupienia pakietu żywnościowego w kwocie 20 zł (wpłata na konto organizatorów do 30 września 2019 r.)

#### **10. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

- organizatorzy konkursu oraz zespoły organizatorów konkursu nie mogą uczestniczyć w zmaganiach konkursowych
- organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie
- rezygnację lub zmiany dotyczące liczby chórzystów należy zgłosić organizatorom najpóźniej do dnia 12 października 2019 r.
- organizatorzy nie zwracają kosztów podróży
- za nagrania radiowe i telewizyjne zrealizowane podczas turnieju dyrygenci nie otrzymują wynagrodzenia
- nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu

#### **Wszelkich informacji na temat Turnieju udzielają:**

Organizatorzy:

Marta Ordońska, tel. 785 356 555

Danuta Ostałowska, tel. 782 517 503

Dyrektor Artystyczny:

Michał Rajewski, tel. 663 802 034

Adres e-mail do Organizatorów: [turniejchorow.chelmno@wp.pl](mailto:turniejchorow.chelmno@wp.pl)

