

XII OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ CHÓRÓW O KRYSZTAŁOWE SERCE CHEŁMIŃSKIEJ JESIENI

REGULAMIN

1. ORGANIZATORZY: Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru „Collegium Cantorum”

2. CELE TURNIEJU:

- propagowanie śpiewu chóralnego jako jednej z form muzycznych
- popularyzacja dorobku muzycznego Grzegorza Gerwazego Gorczyckiego
- sławienie miasta Chełmna oraz całego regionu chełmińskiego

3. TERMIN, MIEJSCE I FORMA KONKURSU

- 21 grudnia 2020 r. (poniedziałek) – ogłoszenie wyników Turnieju
- konkurs odbywa się w formie elektronicznej (online).
- aktualności, ogłoszenia oraz wyniki posiedzenia komisji konkursowej zostaną opublikowane na oficjalnej stronie konkursu na Facebooku: <https://www.facebook.com/Ogólnopolski-Turniej-Chórów-o-Kryształowe-Serce-Chełmińskiej-Jesieni-324508424679149> oraz na stronie internetowej: www.collegiumcantorum.pl

4. WARUNKI ZGŁOSZENIA

- w konkursie mogą brać udział amatorskie chóry i zespoły wokalne, które zgłoszą swój udział na karcie zgłoszenia do 18 grudnia 2020 r.
- zgłoszenie powinno zawierać min. 2 dowolne utwory a capella, w formie audiowizualnej
- nagrania przesyłamy drogą elektroniczną w postaci linków, chmury lub innej formie, która nie wpłynie na jakość nagrania/ ściągniętego pliku.
- zgłoszenie powinno zawierać krótką historię (max 0,5 str. A4) oraz zdjęcie chóru
- do zgłoszenia należy załączyć komplet partytur w formacie pdf.
- karty zgłoszenia wraz z załącznikami prosimy przesyłać na adres elektroniczny: turniejchorow.chelmno@wp.pl
- o zakwalifikowaniu chóru do turnieju zadecyduje Rada Artystyczna, której decyzje zostaną przekazane zespołom do dnia 18 grudnia 2020 r.

4. WARUNKI UCZESTNICTWA

- chóry obowiązkowo uiszczą opłatę akredytacyjną w wysokości 250 zł, a zespoły wokalne (do 12 osób) w wysokości 200 zł do 18 grudnia 2020 r. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w turnieju opłata nie podlega zwrotowi. Wpłaty należy dokonać na konto organizatorów:
Stowarzyszenie Przyjaciół Chóru Collegium Cantorum, 86-200 Chełmno, ul. Młyńska 7
Nr konta: 23 9486 0005 0005 0975 2000 0001. W tytule przelewu prosimy umieścić nazwę chóru

- utwory podane w karcie zgłoszenia są programem obowiązującym i nie mogą ulec zmianie

5. ZASADY TURNIEJU:

- turniej odbywa się w formie online, a ocena wykonów dokonywana jest na podstawie nagrań audiowizualnych

- czas nagrania max.10 min

- program konkursowy powinien zawierać min. 2 dowolne utwory a capella zróżnicowane stylistycznie.

- nagrania mogą pochodzić z koncertów wykonywanych przez chór, nie mogą jednak pochodzić z okresu starszego niż ostatnie 12 miesięcy.

- dopuszcza się amatorską formę nagrań, ale ich jakość nie powinna powodować trudności w prawidłowej ocenie wykonów.

- o ewentualnym podziale na kategorie zdecyduje Rada Artystyczna, po przanalizowaniu wszystkich zgłoszeń.

- wykonanie utworu G.G. Gorczyckiego (utwór nieobowiązkowy) daje możliwość zdobycia Nagrody Specjalnej

- ogłoszenie wyników nastąpi 21 grudnia 2020 roku (do końca dnia) w formie online (patrz pkt 3 regulaminu)

6. KOMISJA KONKURSOWA

- skład Jury podany będzie do publicznej wiadomości przed rozpoczęciem turnieju

- Jury dokona oceny na podstawie przesłanych nagrań audiowizualnych. Będzie oceniało intonację, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe oraz ogólny wyraz artystyczny

- za cały program Jury może przyznać maksymalnie 100 pkt.

PUNKTACJA

ZŁOTE PASMO: 90 -100 pkt.

SREBRNE PASMO: 75 -89,9 pkt.

BRAZOWE PASMO: 60 -74,9 pkt.

- oceny Jury są tajne

- decyzje jury są ostateczne

- komisja zastrzega sobie prawo do innego podziału punktów

7. NAGRODY

- Grand Prix: 2000 zł – dla najlepszego chóru biorącego udział w Turnieju

- Zdobywcy poszczególnych pasm otrzymają dyplomy oraz statuetki konkursowe

- Zdobywcy najwyższych punktacji w poszczególnych pasmach otrzymają puchary lub nagrody rzeczowe

- Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu G.G.Gorczyckiego

- Nagroda Specjalna dla Najlepszego Dyrygenta
- Jury ma prawo do innego podziału nagród, niż przewidziany w regulaminie
- Nagrody i dyplomy zostaną przesłane laureatom do 15 stycznia 2021 r. Forma wysyłki podlega indywidualnym ustaleniom

8. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- organizatorzy konkursu oraz zespoły organizatorów konkursu nie mogą uczestniczyć w zmaganiach konkursowych
- organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie
- rezygnację lub inne zmiany należy zgłosić organizatorom najpóźniej do dnia 18 grudnia 2020 r.
- organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania Turnieju. W takim przypadku opłaty akredytacyjne zostaną w całości zwrócone.
- za nagrania nadesłane w celu uczestnictwa w zmaganiach konkursowych dyrygenci i chóry nie otrzymują wynagrodzenia
- nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne ze zgodą na przetwarzanie nagrań celem realizacji konkursu oraz zgodą na udostępnianie wizerunku chóru w formie online
- nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu

Informacji na temat Turnieju udzielają:

Organizatorzy:

Marta Ordońska, tel. 785 356 555

Danuta Ostałowska, tel. 782 517 503

Dyrektor Artystyczny:

Michał Rajewski, tel. 663 802 034

Adres e-mail do Organizatorów: turniejchorow.chelmno@wp.pl

